

HAPPY NEW MUSIC !!!

Спасибо за то, что провели наш 25-й год вместе со «Студией»!

Шестьдесят четыре вечера вместе с нашими слушателями – то, чем нам запомнится уходящий год.

«Студия новой музыки» в 2018 году – это:

183 композитора в программах

- 103 зарубежных автора
- 80 российских композиторов
- более 60 мировых и российских премьер

центральные концерты года:

Большой зал Консерватории

- концерт «Суррогатные города» к 25-летию ансамбля
- первое в России симфоническое исполнение Хайнера Гёббельса

Большой зал Зарядья

- «Студия» - единственный российский коллектив новой музыки, выступивший в новом зале в год открытия

Концертный зал им. П.И.Чайковского Московской филармонии

- участие в исполнении Les Espaces Acoustiques Жерара Гризе на биеннале современной музыки «Другое пространство»

Бетховенский зал Большого театра

- первое выступление «Студии» на площадке Большого театра

Атриум Гаража

- музыкально-пространственный перформанс на открытии звуковой инсталляции Анри Сала

I Международный конкурс молодых композиторов «Новые классики»

- 823 заявки из 35 стран
- Тристан Мюрай и Иван Феделе – члены жюри
- впервые сочетаются «академическая» и «популярная» номинации
- победители из Сингапура, России и Израиля
- более 100.000 онлайн-просмотров финала

5X5 /// Пять юбилейных циклов по пять концертов:

- «Карт-бланш»: вечера-бенефисы солистов ансамбля
- «Авангард плюс»: new music + rock/ folk/ jazz/ barocco/ minimal music
- «Спор искусств»: музыка + архитектура/ живопись/ танец/ поэзия/ театр
- «Сюита зеркал»: концерты-портреты композиторов-шестидесятников
- музыка Австрии, Германии, Польши, Франции, Швейцарии

- гастролы в Германии и во Франции

- поездки в Казань, Екатеринбург, Рязань, Томск, Красноярск

Спецпроекты

- два «Лунных Пьеро» 1913 года: Арнольд Шёнберг и Макс Ковальски
- концерт памяти Клауса Хубера (1924-2017)
- композиторы издательства Le chant du monde (Франция)
- новый музыкальный театр в Красноярске: инструментальный театр и урбанистический балет на Книжной ярмарке
- концерты happy new music (по заявкам исполнителей) и ad libitum (по заявкам публики во время концерта)

сотрудничество «Студии новой музыки» и ГМИИ им. Пушкина:

- «Балетный триптих» с музыкой Сати, Мийо и де Фальи с исторической видеодорожкой на «Декабрьских вечерах»
- День рождения Ирины Александровны Антоновой в Московской консерватории
- тематические концерты к выставкам на «Пятницах в Пушкинском» и выступления в Квартире Рихтера
- музыкальный спектакль-путешествие в ГМИИ в Ночь искусств

До встречи в 2019 году!

Желаем всем нашим слушателям и музыкантам HAPPY NEW MUSIC !!!

